



Cerca

MI-LORENTEGGIO.com

quotidiano. Online

Proverbio: L'estate di San Martino dura tre giorni e un pocolino

- Home
- Ambiente
- Amici A 4 Zampe
- Attualità
- Cronaca
- Cultura
- Divertimenti
- Economia
- Esteri
- Luxury
- Musica & Spettacoli
- Politica
- Salute
- Scienze
- Sport
- Tecnologia
- Viaggi
- NOTIZIE PER COMUNE LIVE

DI TENDENZA [Lo store di Triennale Milano migliore libreria museale permanente in Italia](#)



Home > bookcitymilano

BOOKCITYMILANO MILANO

- Ads -

BOOKCITY MILANO 2023 | Gli incontri in evidenza del programma di domenica 19 novembre

18 Novembre 2023 - 15:12

0

- Facebook
- Twitter
- Pinterest
- WhatsApp
- Stampa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



(mi-lorenteggio.com) Milano, 18 novembre 2023. Si conclude domani, **domenica 19 novembre, BookCity Milano 2023**, la manifestazione dedicata al libro e alla lettura giunta ormai alla sua dodicesima edizione, fatta di presentazioni e incontri, letture e dialoghi, appuntamenti musicali ad alta voce che, per una settimana, hanno animato la città.

La riflessione sul *Tempo del sogno* si concluderà **alle 20.00**, con una serata al **Teatro Franco Parenti** intitolata ***I libri del sogno***. **Vittorio Lingiardi** accompagnerà il pubblico nella biblioteca dei sogni, un labirinto in cui perdersi, accompagnati dalla voce di **Federica Fracassi**, in un viaggio che spazia dalle venti oche bianche di Penelope agli incubi di Elio Aristide, tra i versi di Ovidio e Cvetaeva, alla scoperta della differenza tra i sogni di Freud e di Jung, passando per il litigio neuroscientifico tra Hobson e Solms, con uno sguardo ai diari onirici di Kafka e Schnitzler, dando spazio alle immagini di Bergman e Lynch. A seguire, come nelle precedenti edizioni, **BCM23** si conclude con ***La festa del Saggiatore - Love Parade***, dalle **20.00 in Santeria Toscana 31**, insieme ai lettori, agli autori e a chi prende parte al ricco palinsesto di **BookCity Milano**.

Nel frattempo, la giornata di domenica propone tanti incontri per tutti i tipi di letture: proseguono le letture ad alta voce nei **Bar Atlantic**, gli esclusivi bar di **Esselunga** che, a vent'anni dalla loro prima apertura, ospitano il **Menù della Poesia**: attori professionisti nei panni di eleganti camerieri reciteranno su richiesta le poesie scelte dal pubblico da un vero e proprio menù poetico, per portare la cultura anche in luoghi inaspettati, permettendo al pubblico di assaggiare una poesia, **domenica alle 12.00**.

Letture ad alta voce anche alla **Casa della voce**, il nuovo spazio che l'**Area Biblioteche del Comune di Milano** dedica alle forme di cittadinanza attiva operative in città nell'ambito della lettura, all'ex Fornace di via Gola, in Alzaia Naviglio Pavese 16. **Dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00**, allo scoccare di ogni ora avrà inizio un ciclo di letture ad alta voce, il cui filo conduttore è la forma epistolare, declinato in due temi principali: **Scrittura, Poesia, Arte, Scienza: la creazione, il mestiere e la curiosità** è il tema scelto per le lettere della mattinata, da **Pasolini a Calvino**, da **Pessoa a García Lorca**, da **Alda Merini a Wisława Szymborska**; nel pomeriggio verranno lette invece le epistole su ***I legami del cuore: lettere di grandi artisti***,



2,585
Fans



160
Follower



0
Iscritti

ULTIME NEWS



AMBIENTE

Forestami a Inveruno: nuovo bosco e filare per un totale di 2.291 nuove piante



CULTURA

Lo store di Triennale Milano migliore libreria museale permanente in Italia



CRONACA

Ex fidanzati scomparsi, è di Giulia Cecchettin il corpo trovato vicino al lago di Barcis (Pordenone)



ATTUALITÀ

DAISAKU IKEDA, MORTO IL MAESTRO BUDDISTA DELLA SOKA GAKKAI



ATTUALITÀ

Ceriano Laghetto. CREA LA CARTOLINA DI NATALE

Carica altri >

- Ads -



letterati e pensatori a persone amate, amanti, compagne di vita, con testi di **Wilde, Kahlo, Majakovskij, Carducci** e molti altri ancora. Le letture sono affidate a volontari e professionisti, attori del Menù della Poesia, personaggi del mondo dell'editoria e lettori volontari del Patto di Milano per la lettura – Area Biblioteche del Comune di Milano.

Alle **16.00** nel **Salone d'Onore della Triennale** si terrà l'incontro **Cartaceo #05 – Fare Castelli di Carta**: le parole di **Valerio Lundini** accompagneranno un live painting di **Carlo Stanga**, guidando il pubblico in un surreale elogio dei progetti più spericolati. L'evento è in collaborazione con **Burgo Group**.

Alla **Fondazione Corriere della Sera**, alle **11.30**, **Antonio Polito** e **Bruno Vespa** saranno protagonisti dell'incontro **Il rancore e la speranza. Ritratto di una nazione dal dopoguerra a Giorgia Meloni, in un mondo macchiato di sangue**; sempre alla **Fondazione Corriere della Sera**, come ormai da tradizione, alle **16.00**, verrà celebrato il dodicesimo compleanno del supplemento culturale **La Lettura**, con **Auroro Boreale, Piero Dorfler, Chiara Galeazzi, Michela Matteoli, Antonio Amadeus Pinnetti** ed **Ester Viola**, con la partecipazione musicale di **Filospada** e la conduzione di **Alessia Rastelli: La Lettura #Biblioterapia**. Entrambi gli incontri sono su prenotazione obbligatoria tramite il sito.

Alla **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli** trovano spazio molti incontri dedicati ai diritti: alle **10.30** **Paradossi di genere: donne, carriere e innovazione**, con **Camilla Gaiaschi** e **Iaria Solari**, per fare luce sui meccanismi, spesso invisibili, alla base delle disuguaglianze di genere nelle carriere scientifiche e, soprattutto, nelle carriere medico-chirurgiche. Alle **12.30** si parlerà di **Il quiet quitting e le condizioni di lavoro delle donne al giorno d'oggi**, con **Ambra Radaelli, Enza Pippia** e **Massimo Arcidiacono**; alle **14.00** sarà il turno di **Giulia Paganelli** e **Cristina Fogazzi**, anche nota come l'estetista cinica, per parlare di **Corpi che nessuno vuole**. Alle **17.00** si parlerà invece di **L'appropriazione culturale**, con **Jens Balzer** e **Leonardo Caffo**, un tema molto caldo nelle società occidentali negli ultimi anni; l'evento è promosso nell'ambito del programma di sovvenzione alla traduzione **Litrix.de** del Goethe-Institut. Alle **18.00** le giornaliste **Michela Marzano** e **Annarita Briganti** saranno protagoniste dell'incontro **Non sono certa di aver detto "sì"**, per approfondire i temi del consenso, delle molestie e della libertà.

Per chi desidera addentrarsi nel mondo del libro, il **Laboratorio Formentini per l'editoria** propone una giornata di incontri dedicati: alle **9.45** un laboratorio di scrittura con passeggiata, per annunciare la collaborazione tra la sede e il Museo Poldi Pezzoli, **Laboratorio Aperto. Scrittura al museo**, con **Giacomo Papi**. Segue alle **11.00** una lezione sull'editoria e il lavoro sul testo, **Laboratorio Aperto. Editing**, con **Marco Marino**; alle **15.00** sarà il turno di **L'energia culturale: libri, biblioteche, librerie, città**, con **Antonella Agnoli, Paola Dubini** e **Oliviero Ponte di Pino** per riflettere sulla capacità della cultura di creare legami sociali, riqualificazione dei territori, inclusione, cittadinanza, democrazia partecipata; l'evento è a cura della **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori**.

BCM23 è anche l'occasione per celebrare diversi anniversari: in occasione dei 140 anni dalla prima edizione in volume di **Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino** di **Carlo Collodi**, la manifestazione ospita la lettura ad alta voce dell'opera, da



parte del cantante, attore, compositore e sceneggiatore **Peppe Servillo**; la lettura, suddivisa in tre parti, si concluderà **domenica 19 novembre, alle 19.00 al Teatro Gerolamo**.

A cinquant'anni dalla morte dello scrittore milanese **Carlo Emilio Gadda**, **BookCity Milano** ospiterà l'incontro **Come lavorava Gadda**, la presentazione del libro *I viaggi la morte* con la curatrice del volume **Mariarosa Bricchi** e **Claudio Vela**, al **Circolo Filologico Milanese alle 16.00**. L'incontro sarà anche l'occasione per presentare *Il Gaddus*, la nuova rivista diretta da **Mariarosa Bricchi**, **Paola Italia**, **Giorgio Pinotti** e **Claudio Vela**, in collaborazione con il Centro Studi Gadda (CSG) dell'Università di Pavia. Nel centesimo anniversario della nascita della celebre soprano Maria Callas, la manifestazione ospiterà anche **La vera Maria Callas**, incontro con l'autrice **Annarita Briganti** e **Isabella Fava**, letture di **Alessandra De Luca**, **alle 16.00 al Teatro Franco Parenti**.

Prosegue inoltre la collaborazione con le **Città Creative UNESCO per la Letteratura**: quest'anno **BookCity Milano** ospita una delegazione da **Angoulême**, sede di uno dei più importanti festival di fumetti al mondo; il secondo incontro dedicato si terrà alle **11.00 al Castello Sforzesco**, una **Lectio Magistralis di Fumetto. Due scuole un'unica lezione**, con **Jacques De Loustal** e **Tito Faraci**.

Secondo un format già sperimentato durante l'edizione 2022, **BCM23** ripropone i **Percorsi d'autore**, invitando scrittori, giornalisti, esperti e rappresentanti del mondo culturale italiano a curare cicli di incontri mirati a proporre dialoghi a più voci e di lunga durata, per approfondire temi specifici. Già commissario tecnico della nazionale di pallavolo maschile italiana, ex amministratore delegato della Scuola Holden di Torino e politico, **Mauro Berruto** è il curatore del **Percorso d'autore** dedicato a **Sport e letteratura**; introdotto dall'autore e conduttore radiofonico **Matteo Caccia**, il ciclo prevede dialoghi tra il curatore e **Paolo Quaregna**, **Alberto Galimberti**, **Davide Grassi**, **Francesco Rago** e **Bruno Barba** e si terrà all'**ARCI Bellezza dalle 10.30**.

Il Percorso d'autore dedicato al verde, intitolato **Parole sul giardino**, affidato alla curatela di **Emanuela Rosa-Clot**, direttrice del magazine *Gardenia*, si terrà **dalle 15.00 alla Palazzina Appiani presso l'Arena Civica** e prevede dialoghi con **Pietro Bruni**, **Laura Cinzia Bassi**, **Antonio Perazzi**, **Benedetta Forni** e **Maria Lodovica Gullino**, in collaborazione con la Libreria della Natura.

Giornalista e saggista, **Eliana Liotta** è la curatrice della seconda edizione del percorso **Le parole della cura**, per raccontare i valori e i progressi delle scienze della vita a partire da quattro macro concetti chiave: *Visione*, con **Silvia Bencivelli** e **Giuseppe Remuzzi**; *Protezione*, con **Fabrizio Pregliasco**, **Paola Arosio** ed **Enzo Spisni**; *Microbiota*, con **Maria Rescigno**, **Silvio Danese** e **Marco Bianchi**; *Unicità*, con **Michela Matteoli** e **Carlo Selmi**. Gli incontri si terranno dalle **16.00 al Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci**, nella **Sala del Cenacolo**. Il percorso è realizzato con il contributo non condizionante di **Recordati**.

Infine, la giornalista, autrice e conduttrice di programmi culturali per radio e televisione **Giovanna Zucconi** cura il percorso **Io mi racconto**: sembra che gli esseri umani non facciano altro che documentare ogni minuzia delle loro esistenze. Cosa accade, invece, quando sono poeti e narratori a dire "io"? A dialogare con la curatrice



saranno **Solvej Balle, Cristina Battocletti, Matteo B. Bianchi, Daniele Bresciani, Paolo Di Stefano, Nicola Gardini, Giovanna Granato, Vivian Lamarque, Matteo Lancini e Piergiorgio Paterlini**. Il ciclo si terrà al **Laboratorio Formentini per l'editoria, dalle 16.30**.

Proseguono inoltre gli incontri per bambini e ragazzi di **La Lettura Intorno - BookCity tutto l'anno**, il progetto di promozione della lettura nei quartieri milanesi ideato da **BookCity Milano** con **Fondazione Cariplo: Big Nate. La scuola nell'era di TikTok: sopravvivere all'ansia da prestazione con autoironia e fiducia in sé stessi** con **Valentina Brioschi e Federica Solca**, alle **10.30 alla Biblioteca Sormani; Liberi di sognare**, una mostra interattiva a **La Grande Fabbrica delle Parole, dalle 10.30** in poi; **Le emozioni sono come i palloncini**, con **Maria Cappello, Francesca Galafassi e Angela Piroddi**, per bambini dai tre anni in su, al **Teatro Bruno Munari alle 15.00**; e molti altri ancora.

Continuano anche gli incontri nell'**Auditorium di Radio Popolare**, come quello delle **15.30** con **Nando Dalla Chiesa e Alessandro Gilioli** sull'educazione alla legalità e ancora, alle **17.00**, sui segreti di Mani Pulite, con **Gherardo Colombo e Luigi Ferrarella**, introdotti da **Danco Singer**, a partire dal nuovo podcast di Colombo *Non aprite i cassette del potere*.

Proseguono e si concludono anche i due palinsesti di **BookCity Milano a Cremona e a Lodi: a Cremona** si parte alle **10.30** a **Palazzo Affaitati**, la fauna lombarda, tra caccia e dialetto, miti e arti culinarie, con **Riccardo Groppali e Anna Mosconi**, a cura di Cremonabooks e Museo di Storia Naturale. Alle **11.30** sempre a **Palazzo Affaitati** l'ultimo appuntamento del ciclo *Cambiare, città. Abitare, abitudini*: semiologo e giornalista, **Stefano Bartezzaghi** dialoga con la ricercatrice e giornalista **Sarah Gainsforth**, per approfondire il legame tra trasformazioni urbane e risignificazione degli spazi. Infine alle **17.00** al **Museo Archeologico San Lorenzo, Fabio Stassi** discute di Dante, poesia e dolore con **Andrea Cisi**, a cura di Museo Archeologico e Porte Aperte Festival. **BookCity Milano a Cremona** è reso possibile grazie al **Comune di Cremona**, nell'ambito di *Giovani in centro*, un progetto promosso e finanziato da Regione Lombardia e Comune di Cremona per l'attuazione della strategia di sviluppo urbano sostenibile, con la collaborazione del **Porte Aperte Festival**.

A **Lodi alle 11.00 alla Biblioteca laudense, Claudio Gallo e Roberto Fioraso** raccontano Salgari. Alle **15.30** nella **Sala dei Comuni della Provincia**, un racconto per immagini e parole di una delle esperienze più sorprendenti del teatro italiano di questi anni con **Laura Bevione, Raffaella Ilari, Paola Berselli e Stefano Pasquini**; a seguire proiezione del documentario di Alberto Caviglia, *Il mondo nuovo*. Alle **17.30** nella **Sala ex Chiesetta della Provincia, Roberta Schira e Caterina Belloni** si interrogheranno sulla possibilità di un romanzo italiano generazionale. Si chiude alle **18.30** nella **Sala dei Comuni della Provincia, Roberto Polillo**, che ebbe la possibilità di seguire il padre Arrigo, uno dei più grandi protagonisti del jazz, con la sua macchina fotografica, presenta la sua testimonianza con **Fabio Francione, Tito Mangialajo, Francesco Bianchi e Massimo Pintori**. A seguire concerto con **Tito Mangialajo Rantzer Trio**.

Per gli amanti del cinema e della radio, alle **17.00** alla **Fonderia Napoleonica** andrà in scena **RadioAmarcord. Federico Fellini in onda**, la rappresentazione di quattro



radiodrammi scritti da Federico Fellini negli anni '40 con **Alessandro Castellucci, Eleni Molos, Deborah Morese, Daniele Ornatelli, Roberto Recchia** e **Dario Sansalone**.
Musiche di **Gianluigi Carlone**. Regia di **Sergio Ferrentino**.

Alle **11.00** al **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci** si terrà l'incontro **Adolescenza inquieta: crescita, confini, superamenti. I 25 anni del Premio Edoardo Kihlgren**, con **Benedetta Tobagi, Ilenia Tuti** e la moderazione di **Filippo Maria Battaglia**, per celebrare i venticinque anni del Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima Città di Milano.

Tornano anche gli incontri di **Poetry and the City: alle 10.00** si terrà l'evento **Ode agli Alberi**, una colazione en plein air con letture poetiche di **Vivian Lamarque, Vittorio Lingiardi, Nicola Gardini, Giuseppina Manin, Cristina Battocletti, Emanuela Rosa-Clot** e ospiti a sorpresa, tra gli aceri di BAM – Biblioteca degli Alberi di Milano. **Emily Brontë: Il mio cuore ama il sorriso** prevede invece una riflessione sulla scrittrice inglese e la lettura ad alta voce di alcune delle sue poesie, con **Vivian Lamarque, Nicola Gardini e Vittorio Lingiardi**; l'evento, introdotto da **Giuseppina Manin e Cristina Battocletti**, si terrà alla **Fondazione Riccardo Catella alle 11.00**. Sempre domenica **alle 16.30, al Circolo PD Milano Centro "A. Aniasi"**, si terrà l'incontro **Giovanni Giudici. Il politico del poetico. La colpa è non commuoversi al momento giusto**: introdotto da **Giuseppina Manin**, l'evento prevede interventi di **Nicola Gardini, Michele Crisostomo, Vivian Lamarque, Teresa Franco e Luca Formenton**.

E ancora: **alle 11.00** al **Piccolo Teatro Grassi, Steve McCurry** ci accompagna in un viaggio emozionante alla scoperta della *devozione*, in dialogo con **Rossella Miccio**, presidente di EMERGENCY Ong Onlus, moderati da **Rino Parlapiano**: il fotografo incontrerà poi il pubblico e firmerà copie del suo libro in **Rizzoli Galleria** alle **17.00** Stesso orario, al **Teatro Franco Parenti**, sarà la volta dello storico e divulgatore **Alessandro Barbero** che con **Giuseppe Laterza** racconterà le più spettacolari fra le insurrezioni medievali. Sempre alle **11.00** all'**Anteo Palazzo del Cinema, Roberto Zaccaria** racconta dal vivo e senza omissioni la RAI con i suoi giochi di potere, i momenti più importanti della proposta di intrattenimento, l'alta professionalità e cultura delle donne e degli uomini della nostra televisione e la sua missione. Con lui **Carlo Cottarelli, Monica Guerritore e Pierfrancesco Majorino**, moderati da **Ferruccio de Bortoli**.

Ancora alle **11.00** al **Piccolo Teatro Strehler, Zerocalcare** racconta invece i personaggi più significativi della sua carriera. Stesso orario, in **Triennale**, l'artista **Ali Kazma** e il Premio Nobel **Orhan Pamuk**, moderati da **Caroline Corbetta**, condurranno la conversazione **Sentimental**: il titolo prende il nome dell'opera video di Kazma esposta alla galleria Francesca Minini fino all'11 novembre in occasione della sua personale *A House of Ink*, girate all'interno dell'appartamento e dello studio di Pamuk sulle rive del Bosforo. Dalla Turchia al Giappone, alle **11.00** al **Circolo Filologico Milanese, Laura Imai Messina** racconta il Sol Levante attraverso i suoi colori; con lei **Annachiara Sacchi**. Alle **11.30** alla **Rizzoli Galleria**, con l'ausilio di sofisticate mappe **Maurizio Molinari** racconta e analizza come il Mare Nostrum sia diventato il cuore strategico del Pianeta, con **Rolla Scolari e il Ministro Gennaro Sangiuliano**. Alle **12.30** al **Circolo Filologico Milanese**, i dieci comandamenti rivisti da **Haim Baharier** in una prospettiva inedita. Allo stesso orario al **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da**



Vinci, Dario Bressanini, Tito Faraci e Luca Bertelè cercano di spiegare la scienza

attraverso il fumetto grazie al Doctor Newtron. Sempre alle **12.30 al Castello**

Sforzesco, Harry Whittaker racconta la madre Lucinda Riley, venuta a mancare nel

2021, universalmente riconosciuta come la regina del rosa; modera **Valentina Ghetti**.

Alle **14.30 al Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, Oscar**

Farinetti, imprenditore di successo, incontra il pubblico con **Alessandro Milan**,

ipotizzando come si può progettare il futuro a partire da dieci mosse. **Alle 14.30 al**

MUDEC – Museo delle Culture, Susanna Tamaro riflette sul senso dell'esistenza

attraverso le lettere di una donna alle figlie e al marito; con lei **Alessandra Tedesco**.

Stessa ora, al **Palazzo Moroggia – Museo del Risorgimento**, un racconto dei processi

per le grandi stragi terroristiche, tra segreti e lacune, con **Benedetta Tobagi e Marcello**

Flores. Ancora storia alle **15.00 al Castello Sforzesco** con **David Bidussa, Ezio**

Mauro e Antonio Scurati, che raccontano i drammatici mesi del 1943 tra la caduta di

Mussolini e la nascita della Repubblica di Salò. Alle **16.00 al Teatro Gerolamo, Mauro**

Corona si racconta, tra ricordi e luoghi, persone della sua vita, con **Paolo Cognetti e**

Omar Pedrini. Ancora alle **16.00 alla Libreria UBIK**, la filosofa e scrittrice **Michela**

Marzano incontra i lettori e firma le copie del suo nuovo libro. Sempre alle **16.00 in**

Mondadori Duomo, Gino Paoli, immenso protagonista della musica italiana, firma le

copie del suo ultimo libro.

Alle **16.30 al Castello Sforzesco**, per la prima volta in Italia **Solvej Balle** incontra il

pubblico per presentare la sua saga in corso di traduzione in più di 20 paesi. Stesso orario

al **MUDEC – Museo delle Culture**, il nuovo viaggio di **Paolo Rumiz** dal sud al nord della

penisola, fra scienza, mito e storia dell'Italia che trema. All'**Auditorium**

Monterosa91, Mauro Covacich mette in luce i tratti umani ed artistici di Joyce, quello

che può essere considerato il primo scrittore performer; incontro a cura di Massimo

Navone, produzione Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia. Alle **18.00 in Triennale**

Milano Massimo Recalcati racconta il suo padre teorico. Stesso orario, al **PIME –**

Pontificio Istituto Missione Estere, una riflessione che rimette al centro il valore della

Patria, un concetto nato non per dividere ma per unire, con **Vittorio Emanuele Parsi,**

Roberto Chiarini e Giampaolo Musumeci. Alle **19.00 al Castello Sforzesco, Luigi**

Zoja e Umberto Galimberti, moderati da **Pietro del Soldà**, raccontano l'uomo come

viandante in cammino in un mondo mutato rapidamente. Stesso orario, alla **Casa della**

Psicologia, Riccardo Chiaberge spiega come l'allungamento della vita umana è stata la

vera rivoluzione degli ultimi due secoli e racconta cosa l'ha resa possibile. Infine, alle

ore **20.00 al Teatro Dal Verme, Giacomo Poretti** ci porta con **Cristina**

Battocletti in un viaggio straniante attraverso la sua immaginazione: tra personaggi

indimenticabili, storie surreali e punte di un umorismo poetico e profondo.

E tanto, tanto altro: il programma, in costante aggiornamento, ed eventuali

indicazioni per accedere agli appuntamenti, sono disponibili sul sito della

manifestazione all'indirizzo www.bookcitymilano.it.

BookCity Milano è sostenuto da Intesa Sanpaolo (main partner), da Esselunga (premium

partner), con la collaborazione di Fondazione Cariplo e Camera di commercio di Milano

Monza Brianza Lodi. Partecipano inoltre Eni, Recordati, Amplifon, Galleria Campari, TIM,

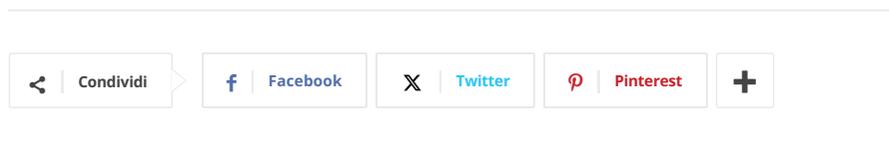
Pirelli, Fondazione Fiera Milano, Gruppo San Donato, Burgo Group, BiM, SIAE – Società

Italiana degli Autori ed Editori, Enel, Federazione Carta e Grafica, Comieco, Messaggerie

Libri SpA, Fondazione AEM; partner tecnico ATM. Sono media partner dell'edizione 2023 di

BookCity Milano: *Corriere della Sera*, Gruppo Mondadori, Rai Radio2, Rai Radio3, Feltrinelli Librerie, Giornale della Libreria, ilLibraio.it.

L'**Associazione BOOKCITY MILANO** è presieduta da Piergaetano Marchetti e diretta da un Comitato d'indirizzo di cui fanno parte Carlo Feltrinelli, Luca Formenton, Piergaetano Marchetti e Stefano Mauri. La coordinazione dell'edizione 2023 è stata affidata a Luca Formenton, Presidente della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, con il supporto di Fondazione Corriere della Sera, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri. Ai lavori dell'Associazione partecipa, in rappresentanza del Comune di Milano, l'Assessore alla Cultura Tommaso Sacchi e, per l'Associazione Italiana Editori, il suo Presidente Ignazio Cipolletta.



ARTICOLO PRECEDENTE

Forestami a Inveruno: nuovo bosco e filare per un totale di 2.291 nuove piante

ARTICOLI CORRELATI



LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

PUBBLICA COMMENTO