



PAESE SERA



Home Attualità ▾ Notizie ▾ Cultura ▾ Lifestyle ▾ Meteo



Home > Cultura > Libri

BOOKCITY MILANO 2023 | Gli incontri in evidenza del programma di domenica 19 novembre

18/11/2023



BOOKCITY MILANO

Domenica 19 novembre a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

171932



BOOKCITY MILANO 2023

Gli incontri in evidenza del programma

Programma completo su www.bookcitymilano.it

Milano, 18 novembre 2023. Si conclude domani, **domenica 19 novembre, BookCity Milano 2023**, la manifestazione dedicata al libro e alla lettura giunta ormai alla sua dodicesima edizione, fatta di presentazioni e incontri, letture e dialoghi, appuntamenti musicali ad alta voce che, per una settimana, hanno animato la città. La riflessione sul *Tempo del sogno* si concluderà **alle 20.00**, con una serata al **Teatro Franco Parenti** intitolata ***I libri del sogno*: Vittorio Lingiardi** accompagnerà il pubblico nella biblioteca dei sogni, un labirinto in cui perdersi, accompagnati dalla voce di **Federica Fracassi**, in un viaggio che spazia dalle venti oche bianche di Penelope agli incubi di Elio Aristide, tra i versi di Ovidio e Cvetaeva, alla scoperta della differenza tra i sogni di Freud e di Jung, passando per il litigio neuroscientifico tra Hobson e Solms, con uno sguardo ai diari onirici di Kafka e Schnitzler, dando spazio alle immagini di Bergman e Lynch. A seguire, come nelle precedenti edizioni, **BCM23** si conclude con ***La festa del Saggiatore – Love Parade***, dalle **20.00 in Santeria Toscana 31**, insieme ai lettori, agli autori e a chi prende parte al ricco palinsesto di **BookCity Milano**. Nel frattempo, la giornata di domenica propone tanti incontri per tutti i tipi di letture: proseguono le letture ad alta voce nei **Bar Atlantic**, gli esclusivi bar di **Esselunga** che, a vent'anni dalla loro prima apertura, ospitano il **Menù della Poesia**: attori professionisti nei panni di eleganti camerieri reciteranno su richiesta le poesie scelte dal pubblico da un vero e proprio menù poetico, per portare la cultura anche in luoghi inaspettati, permettendo al pubblico di assaggiare una poesia, **domenica alle 12.00**. Letture ad alta voce anche alla **Casa della voce**, il nuovo spazio che l'**Area Biblioteche del Comune di Milano** dedica alle forme di cittadinanza attiva operative in città nell'ambito della lettura, all'ex Fornace di via Gola, in Alzaia Naviglio Pavese 16. **Dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00**, allo scoccare di ogni ora avrà inizio un ciclo di letture ad alta voce, il cui filo conduttore è la forma epistolare, declinato in due temi principali: ***Scrittura, Poesia, Arte, Scienza: la creazione, il mestiere e la curiosità*** è il tema scelto per le lettere della mattinata, da **Pasolini a Calvino**, da **Pessoa a García Lorca**, da **Alda Merini a Wisława Szymborska**; nel pomeriggio verranno lette invece le epistole su ***I legami del cuore: lettere di grandi artisti, letterati e pensatori a persone amate, amanti, compagne di vita***, con testi di **Wilde, Kahlo, Majakovskij, Carducci** e molti altri ancora. Le letture sono affidate a volontari e professionisti, attori del Menù della Poesia, personaggi del mondo dell'editoria e lettori volontari del Patto di Milano per la lettura – Area Biblioteche del Comune di Milano. Alle **16.00** nel **Salone d'Onore della Triennale** si terrà l'incontro ***Cartaceo #05 – Fare Castelli di Carta***: le parole di **Valerio Lundini** accompagneranno un live painting di **Carlo Stanga**, guidando il pubblico in un surreale elogio dei progetti più spericolati. L'evento è in collaborazione con **Burgo Group**. Alla **Fondazione Corriere della Sera**, alle **11.30**, **Antonio Polito** e **Bruno Vespa** saranno protagonisti dell'incontro ***Il rancore e la speranza. Ritratto di una nazione dal dopoguerra a Giorgia Meloni, in un mondo macchiato di sangue***; sempre alla **Fondazione Corriere della Sera**, come ormai da tradizione, alle **16.00**, verrà celebrato il dodicesimo compleanno del supplemento culturale *La Lettura*, con **Auroro Boreale, Piero Dorflès, Chiara Galeazzi, Michela Matteoli, Antonio Amadeus Pinnetti** ed **Ester Viola**, con la partecipazione musicale di **Filospada** e la conduzione di **Alessia Rastelli: La Lettura #Biblioterapia**. Entrambi gli incontri sono su prenotazione obbligatoria tramite il sito. Alla **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli** trovano spazio molti incontri dedicati ai diritti: alle **10.30** ***Paradossi di genere: donne, carriere e innovazione***, con **Camilla Gaiaschi** e **Ilenia Solari**, per fare luce sui meccanismi, spesso invisibili, alla base delle disuguaglianze di genere nelle carriere scientifiche e, soprattutto, nelle carriere medico-chirurgiche. Alle **12.30** si parlerà



di ***Il quiet quitting e le condizioni di lavoro delle donne al giorno d'oggi***, con **Ambra Radaelli, Enza Pippia e Massimo Arcidiacono**; alle **14.00** sarà il turno di **Giulia Paganelli e Cristina Fogazzi**, anche nota come l'estetista cinica, per parlare di ***Corpi che nessuno vuole***. Alle **17.00** si parlerà invece di ***L'appropriazione culturale***, con **Jens Balzer e Leonardo Caffo**, un tema molto caldo nelle società occidentali negli ultimi anni; l'evento è promosso nell'ambito del programma di sovvenzione alla traduzione **Litrix.de** del Goethe-Institut. Alle **18.00** le giornaliste **Michela Marzano e Annarita Briganti** saranno protagoniste dell'incontro ***Non sono certa di aver detto "sì"***, per approfondire i temi del consenso, delle molestie e della libertà. Per chi desidera addentrarsi nel mondo del libro, il **Laboratorio Formentini per l'editoria** propone una giornata di incontri dedicati: alle **9.45** un laboratorio di scrittura con passeggiata, per annunciare la collaborazione tra la sede e il Museo Poldi Pezzoli, **Laboratorio Aperto. Scrittura al museo**, con **Giacomo Papi**. Segue alle **11.00** una lezione sull'editoria e il lavoro sul testo, **Laboratorio Aperto. Editing**, con **Marco Marino**; alle **15.00** sarà il turno di ***L'energia culturale: libri, biblioteche, librerie, città***, con **Antonella Agnoli, Paola Dubini e Oliviero Ponte di Pino** per riflettere sulla capacità della cultura di creare legami sociali, riqualificazione dei territori, inclusione, cittadinanza, democrazia partecipata; l'evento è a cura della **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori**. **BCM23** è anche l'occasione per celebrare diversi anniversari: in occasione dei 140 anni dalla prima edizione in volume di ***Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino*** di **Carlo Collodi**, la manifestazione ospita la lettura ad alta voce dell'opera, da parte del cantante, attore, compositore e sceneggiatore **Peppe Servillo**; la lettura, suddivisa in tre parti, si concluderà **domenica 19 novembre, alle 19.00 al Teatro Gerolamo**. A cinquant'anni dalla morte dello scrittore milanese **Carlo Emilio Gadda**, **BookCity Milano** ospiterà l'incontro ***Come lavorava Gadda***, la presentazione del libro ***I viaggi la morte*** con la curatrice del volume **Mariarosa Bricchi e Claudio Vela**, al **Circolo Filologico Milanese alle 16.00**. L'incontro sarà anche l'occasione per presentare **Il Gaddus**, la nuova rivista diretta da **Mariarosa Bricchi, Paola Italia, Giorgio Pinotti e Claudio Vela**, in collaborazione con il Centro Studi Gadda (CSG) dell'Università di Pavia. Nel centesimo anniversario della nascita della celebre soprano Maria Callas, la manifestazione ospiterà anche ***La vera Maria Callas***, incontro con l'autrice **Annarita Briganti e Isabella Fava**, letture di **Alessandra De Luca**, alle **16.00 al Teatro Franco Parenti**. Prosegue inoltre la collaborazione con le **Città Creative UNESCO per la Letteratura**: quest'anno **BookCity Milano** ospita una delegazione da **Angoulême**, sede di uno dei più importanti festival di fumetti al mondo; il secondo incontro dedicato si terrà alle **11.00 al Castello Sforzesco**, una ***Lectio Magistralis di Fumetto. Due scuole un'unica lezione***, con **Jacques De Loustal e Tito Faraci**. Secondo un format già sperimentato durante l'edizione 2022, **BCM23** ripropone i ***Percorsi d'autore***, invitando scrittori, giornalisti, esperti e rappresentanti del mondo culturale italiano a curare cicli di incontri mirati a proporre dialoghi a più voci e di lunga durata, per approfondire temi specifici. Già commissario tecnico della nazionale di pallavolo maschile italiana, ex amministratore delegato della Scuola Holden di Torino e politico, **Mauro Berruto** è il curatore del ***Percorso d'autore*** dedicato a ***Sport e letteratura***; introdotto dall'autore e conduttore radiofonico **Matteo Caccia**, il ciclo prevede dialoghi tra il curatore e **Paolo Quaregna, Alberto Galimberti, Davide Grassi, Francesco Rago e Bruno Barba** e si terrà all'**ARCI Bellezza dalle 10.30**. Il Percorso d'autore dedicato al verde, intitolato ***Parole sul giardino***, affidato alla curatela di **Emanuela Rosa-Clot**, direttrice del magazine **Gardenia**, si terrà **dalle 15.00 alla Palazzina Appiani presso l'Arena Civica** e prevede dialoghi con **Pietro Bruni, Laura Cinzia Bassi, Antonio Perazzi, Benedetta Forni e Maria Lodovica Gullino**, in collaborazione con la Libreria della Natura. Giornalista e saggista, **Eliana Liotta** è la curatrice della seconda edizione del percorso ***Le parole della cura***, per raccontare i valori e i progressi delle scienze della vita a partire da quattro macro concetti chiave: ***Visione***, con **Silvia Bencivelli e Giuseppe Remuzzi**; ***Protezione***, con **Fabrizio Pregliasco, Paola Arosio ed Enzo Spisni**; ***Microbiota***, con **Maria Rescigno, Silvio Danese e Marco Bianchi**; ***Unicità***, con **Michela Matteoli e Carlo Selmi**. Gli incontri si



terranno dalle **16.00 al Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci**, nella **Sala del Cenacolo**. Il percorso è realizzato con il contributo non condizionante di **Recordati**. Infine, la giornalista, autrice e conduttrice di programmi culturali per radio e televisione **Giovanna Zucconi** cura il percorso **Io mi racconto**: sembra che gli esseri umani non facciano altro che documentare ogni minuzia delle loro esistenze. Cosa accade, invece, quando sono poeti e narratori a dire "io"? A dialogare con la curatrice saranno **Solvej Balle, Cristina Battocletti, Matteo B. Bianchi, Daniele Bresciani, Paolo Di Stefano, Nicola Gardini, Giovanna Granato, Vivian Lamarque, Matteo Lancini e Piergiorgio Paterlini**. Il ciclo si terrà al **Laboratorio Formentini per l'editoria**, dalle **16.30**. Proseguono inoltre gli incontri per bambini e ragazzi di **La Lettura Intorno – BookCity tutto l'anno**, il progetto di promozione della lettura nei quartieri milanesi ideato da **BookCity Milano** con **Fondazione Cariplo: Big Nate. La scuola nell'era di TikTok: sopravvivere all'ansia da prestazione con autoironia e fiducia in sé stessi** con **Valentina Brioschi e Federica Solca**, alle **10.30 alla Biblioteca Sormani; Liberi di sognare**, una mostra interattiva a **La Grande Fabbrica delle Parole**, dalle **10.30** in poi; **Le emozioni sono come i palloncini**, con **Maria Cappello, Francesca Galafassi e Angela Piroddi**, per bambini dai tre anni in su, al **Teatro Bruno Munari alle 15.00**; e molti altri ancora. Continuano anche gli incontri nell'**Auditorium di Radio Popolare**, come quello delle **15.30 con Nando Dalla Chiesa e Alessandro Gilioli** sull'educazione alla legalità e ancora, alle **17.00**, sui segreti di Mani Pulite, con **Gherardo Colombo e Luigi Ferrarella**, introdotti da **Danco Singer**, a partire dal nuovo podcast di Colombo *Non aprite i cassette del potere*. Proseguono e si concludono anche i due palinsesti di **BookCity Milano** a **Cremona** e a **Lodi**: a **Cremona** si parte alle **10.30 a Palazzo Affaitati**, la fauna lombarda, tra caccia e dialetto, miti e arti culinarie, con **Riccardo Groppali e Anna Mosconi**, a cura di Cremonabooks e Museo di Storia Naturale. Alle **11.30** sempre a **Palazzo Affaitati** l'ultimo appuntamento del ciclo *Cambiare, città. Abitare, abitudini*: semiologo e giornalista, **Stefano Bartezzaghi** dialoga con la ricercatrice e giornalista **Sarah Gainsforth**, per approfondire il legame tra trasformazioni urbane e risignificazione degli spazi. Infine alle **17.00 al Museo Archeologico San Lorenzo, Fabio Stassi** discute di Dante, poesia e dolore con **Andrea Cisi**, a cura di Museo Archeologico e Porte Aperte Festival. **BookCity Milano a Cremona** è reso possibile grazie al **Comune di Cremona**, nell'ambito di *Giovani in centro*, un progetto promosso e finanziato da Regione Lombardia e Comune di Cremona per l'attuazione della strategia di sviluppo urbano sostenibile, con la collaborazione del **Porte Aperte Festival**. A **Lodi** alle **11.00 alla Biblioteca laudense, Claudio Gallo e Roberto Fioraso** raccontano Salgari. Alle **15.30 nella Sala dei Comuni della Provincia**, un racconto per immagini e parole di una delle esperienze più sorprendenti del teatro italiano di questi anni con **Laura Bevione, Raffaella Ilari, Paola Berselli e Stefano Pasquini**; a seguire proiezione del documentario di Alberto Cavaglia, *Il mondo nuovo*. Alle **17.30 nella Sala ex Chiesetta della Provincia, Roberta Schira e Caterina Belloni** si interrogheranno sulla possibilità di un romanzo italiano generazionale. Si chiude alle **18.30 nella Sala dei Comuni della Provincia, Roberto Polillo**, che ebbe la possibilità di seguire il padre Arrigo, uno dei più grandi protagonisti del jazz, con la sua macchina fotografica, presenta la sua testimonianza con **Fabio Francione, Tito Mangialajo, Francesco Bianchi e Massimo Pintori**. A seguire concerto con **Tito Mangialajo Rantzer Trio**. Per gli amanti del cinema e della radio, alle **17.00 alla Fonderia Napoleonica** andrà in scena **RadioAmarcord. Federico Fellini in onda**, la rappresentazione di quattro radiodrammi scritti da Federico Fellini negli anni '40 con **Alessandro Castellucci, Eleni Molos, Deborah Morese, Daniele Ornatelli, Roberto Recchia e Dario Sansalone**. Musiche di **Gianluigi Carlone**. Regia di **Sergio Ferrentino**. Alle **11.00 al Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci** si terrà l'incontro **Adolescenza inquieta: crescita, confini, superamenti. I 25 anni del Premio Edoardo Kihlgren**, con **Benedetta Tobagi, Ilaria Tuti** e la moderazione di **Filippo Maria Battaglia**, per celebrare i venticinque anni del Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima Città di Milano. Tornano anche gli incontri di **Poetry and the City**: alle **10.00** si terrà l'evento **Ode agli Alberi**, una colazione en plein air con letture poetiche di **Vivian Lamarque, Vittorio Lingiardi, Nicola Gardini,**



Giuseppina Manin, Cristina Battocletti, Emanuela Rosa-Clot e ospiti a sorpresa, tra gli aceri di BAM – Biblioteca degli Alberi di Milano. **Emily Brontë: Il mio cuore ama il sorriso** prevede invece una riflessione sulla scrittrice inglese e la lettura ad alta voce di alcune delle sue poesie, con **Vivian Lamarque, Nicola Gardini e Vittorio Lingiardi**; l'evento, introdotto da **Giuseppina Manin e Cristina Battocletti**, si terrà alla **Fondazione Riccardo Catella alle 11.00**. Sempre domenica **alle 16.30, al Circolo PD Milano Centro "A. Aniasi"**, si terrà l'incontro **Giovanni Giudici. Il politico del poetico. La colpa è non commuoversi al momento giusto**: introdotto da **Giuseppina Manin**, l'evento prevede interventi di **Nicola Gardini, Michele Crisostomo, Vivian Lamarque, Teresa Franco e Luca Formenton**. E ancora: **alle 11.00 al Piccolo Teatro Grassi, Steve McCurry** ci accompagna in un viaggio emozionante alla scoperta della *devozione*, in dialogo con **Rossella Miccio**, presidente di EMERGENCY Ong Onlus, moderati da **Rino Parlapiano**; il fotografo incontrerà poi il pubblico e firmerà copie del suo libro in **Rizzoli Galleria alle 17.00** Stesso orario, al **Teatro Franco Parenti**, sarà la volta dello storico e divulgatore **Alessandro Barbero** che con **Giuseppe Laterza** racconterà le più spettacolari fra le insurrezioni medievali. Sempre alle **11.00 all'Anteo Palazzo del Cinema, Roberto Zaccaria** racconta dal vivo e senza omissioni la RAI con i suoi giochi di potere, i momenti più importanti della proposta di intrattenimento, l'alta professionalità e cultura delle donne e degli uomini della nostra televisione e la sua missione. Con lui **Carlo Cottarelli, Monica Guerritore e Pierfrancesco Majorino**, moderati da **Ferruccio de Bortoli**. Ancora alle **11.00 al Piccolo Teatro Strehler, Zerocalcare** racconta invece i personaggi più significativi della sua carriera. Stesso orario, in **Triennale**, l'artista **Ali Kazma** e il Premio Nobel **Orhan Pamuk**, moderati da **Caroline Corbetta**, condurranno la conversazione **Sentimental**: il titolo prende il nome dell'opera video di Kazma esposta alla galleria Francesca Minini fino all'11 novembre in occasione della sua personale *A House of Ink*, girate all'interno dell'appartamento e dello studio di Pamuk sulle rive del Bosforo. Dalla Turchia al Giappone, alle **11.00 al Circolo Filologico Milanese, Laura Imai Messina** racconta il Sol Levante attraverso i suoi colori; con lei **Annachiara Sacchi**. Alle **11.30 alla Rizzoli Galleria**, con l'ausilio di sofisticate mappe **Maurizio Molinari** racconta e analizza come il Mare Nostrum sia diventato il cuore strategico del Pianeta, con **Rolla Scolari e il Ministro Gennaro Sangiuliano**. Alle **12.30 al Circolo Filologico Milanese**, i dieci comandamenti rivisti da **Haim Baharier** in una prospettiva inedita. Allo stesso orario al **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, Dario Bressanini, Tito Faraci e Luca Bertelè** cercano di spiegare la scienza attraverso il fumetto grazie al Doctor Newtron. Sempre alle **12.30 al Castello Sforzesco, Harry Whittaker** racconta la madre Lucinda Riley, venuta a mancare nel 2021, universalmente riconosciuta come la regina del rosa; modera **Valentina Ghetti**. Alle **14.30 al Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, Oscar Farinetti**, imprenditore di successo, incontra il pubblico con **Alessandro Milan**, ipotizzando come si può progettare il futuro a partire da dieci mosse. Alle **14.30 al MUDEC – Museo delle Culture, Susanna Tamaro** riflette sul senso dell'esistenza attraverso le lettere di una donna alle figlie e al marito; con lei **Alessandra Tedesco**. Stessa ora, al **Palazzo Moriggia – Museo del Risorgimento**, un racconto dei processi per le grandi stragi terroristiche, tra segreti e lacune, con **Benedetta Tobagi e Marcello Flores**. Ancora storia alle **15.00 al Castello Sforzesco con David Bidussa, Ezio Mauro e Antonio Scurati**, che raccontano i drammatici mesi del 1943 tra la caduta di Mussolini e la nascita della Repubblica di Salò. Alle **16.00 al Teatro Gerolamo, Mauro Corona** si racconta, tra ricordi e luoghi, persone della sua vita, con **Paolo Cognetti e Omar Pedrini**. Ancora alle **16.00 alla Libreria UBIK**, la filosofa e scrittrice **Michela Marzano** incontra i lettori e firma le copie del suo nuovo libro. Sempre alle **16.00 in Mondadori Duomo, Gino Paoli**, immenso protagonista della musica italiana, firma le copie del suo ultimo libro. Alle **16.30 al Castello Sforzesco**, per la prima volta in Italia **Solvej Balle** incontra il pubblico per presentare la sua saga in corso di traduzione in più di 20 paesi. Stesso orario al **MUDEC – Museo delle Culture**, il nuovo viaggio di **Paolo Rumiz** dal sud al nord della penisola, fra scienza, mito e storia dell'Italia che trema. All'**Auditorium Monterosa91, Mauro Covacich** mette in luce i tratti umani



ed artistici di Joyce, quello che può essere considerato il primo scrittore performer; incontro a cura di Massimo Navone, produzione Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia. Alle **18.00 in Triennale Milano Massimo Recalcati** racconta il suo padre teorico. Stesso orario, al **PIME – Pontificio Istituto Missione Estere**, una riflessione che rimette al centro il valore della Patria, un concetto nato non per dividere ma per unire, con **Vittorio Emanuele Parsi, Roberto Chiarini e Giampaolo Musumeci**. Alle **19.00 al Castello Sforzesco, Luigi Zoja e Umberto Galimberti**, moderati da **Pietro del Soldà**, raccontano l'uomo come viandante in cammino in un mondo mutato rapidamente. Stesso orario, alla **Casa della Psicologia, Riccardo Chiaberge** spiega come l'allungamento della vita umana è stata la vera rivoluzione degli ultimi due secoli e racconta cosa l'ha resa possibile. Infine, alle ore **20.00 al Teatro Dal Verme, Giacomo Poretti** ci porta con **Cristina Battocletti** in un viaggio straniante attraverso la sua immaginazione: tra personaggi indimenticabili, storie surreali e punte di un umorismo poetico e profondo. **E tanto, tanto altro: il programma, in costante aggiornamento, ed eventuali indicazioni per accedere agli appuntamenti, sono disponibili sul sito della manifestazione all'indirizzo www.bookcitymilano.it. BookCity Milano** è sostenuto da Intesa Sanpaolo (main partner), da Esselunga (premium partner), con la collaborazione di Fondazione Cariplo e Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi. Partecipano inoltre Eni, Recordati, Amplifon, Galleria Campari, TIM, Pirelli, Fondazione Fiera Milano, Gruppo San Donato, Burgo Group, BiM, SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori, Enel, Federazione Carta e Grafica, Comieco, Messaggerie Libri SpA, Fondazione AEM; partner tecnico ATM. Sono media partner dell'edizione 2023 di BookCity Milano: *Corriere della Sera*, Gruppo Mondadori, Rai Radio2, Rai Radio3, Feltrinelli Librerie, Giornale della Libreria, *ilLibraio.it*. L'**Associazione BOOKCITY MILANO** è presieduta da Piergaetano Marchetti e diretta da un Comitato d'indirizzo di cui fanno parte Carlo Feltrinelli, Luca Formenton, Piergaetano Marchetti e Stefano Mauri. La coordinazione dell'edizione 2023 è stata affidata a Luca Formenton, Presidente della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, con il supporto di Fondazione Corriere della Sera, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri. Ai lavori dell'Associazione partecipa, in rappresentanza del Comune di Milano, l'Assessore alla Cultura Tommaso Sacchi e, per l'Associazione Italiana Editori, il suo Presidente Ignazio Cipolletta. **#BCM23**
www.bookcitymilano.it
 FB: BookCity Milano | IG: @bookcitymilano | X: @BOOKCITYMILANO | TikTok: @bookcitymilano
 Segreteria organizzativa – segreteria@bookcitymilano.it
 Ufficio Stampa – ufficiostampa@bookcitymilano.it

Milano
 City of
 Literature

